

Diego Faskner Silveira

Diego Faskner Silveira (03/01/75) comenzó a estudiar batería en 1987. Estudió en la graduación y maestría en composición en la UFRGS con Antonio Carlos Borges Cunha y en el doctorado con Celso Loureiro Chaves. Participó de 1997 a 2006 de los grupos Relógios de Frederico y Faskner (con quien grabó cuatro discos) y de 2006 a 2011 del grupo Sinuca de Bico (con el que grabó un disco). Diego participó del proyecto Itaú Rumos Culturais en 2005 y en 2010 su pieza *Fragmomentum* ganó mención honrosa en concurso realizado por el Nieuw Ensemble de Ámsterdam. De 2008 a 2013 dirigió el Grupo de Música Contemporánea de Porto Alegre (GMC-POA), proyecto apoyado por el Goethe Institut. Desde 2013 dirige el proyecto Experimental Porto Alegre (EPA). Diego es integrante del grupo Remendola de Chave y trabaja también con arte sonoro y videoarte. Su vídeo *Nube Bola de Estática con Máquina de Presión BW* participó en la exposición "Hotel Europa", (Holanda) y los festivales Filmideo 2017 (EE.UU.) e IVAHM (España). En el año 2018 su álbum "Bomspeto Dezing Sinucomorguer Bodassum" fue lanzado por el sello AMP-recs (México) y su proyecto "Neorganologium" de web arte participó en la bienal nfcdab de arte digital en Gol, Noruega.